

Conseils d'entretien pour Flûtes en résine LM-56

Je vous remercie d'avoir choisi une flûte en résine Bernolin.

Cet instrument est réalisé dans un matériau extrêmement solide et stable, cependant c'est aussi un instrument réalisé avec une grande précision. Il est donc recommandé de prendre un minimum de précautions pour son utilisation. D'une manière générale, je vous recommande d'utiliser votre flûte en résine avec la même délicatesse que votre flûte en bois.

Ne posez pas votre flûte en résine sur un radiateur, elle pourrait se déformer.

Ne huilez jamais votre flûte en résine.

N'appuyez jamais sur le biseau du sifflet. Vous pourriez l'enfoncer et dérégler l'instrument.

Evitez d'exposer votre flûte en résine au soleil pendant de longues périodes. Les teintes claires sont sensibles aux ultraviolets de la lumière solaire et la teinte pourrait foncer.

Les traitements de la série LM sont fragiles.

Encapsulés à l'abri dans le canal d'une flûte à bec, ils sont susceptibles de montrer leur efficacité pendant très longtemps.

Cependant, toute agression réduira leur durée de vie, aussi est il recommandé de :

- ne rien introduire dans le canal, ni pige de contrôle, ni outil de nettoyage, ni rien d'autre
- ne pas tenter de nettoyer le canal
- ne pas nettoyer la sortie du canal, même avec un pinceau ou du coton
- ne pas utiliser de détergent dans le canal
- ne pas démonter le bloc de la flûte
- introduire dans le canal seulement de l'air ou de l'eau, et jamais rien d'autre

Vous pouvez jouer plusieurs heures dans la journée sans crainte d'abîmer l'instrument.

Notez que la résine étant très étanche, l'humidité peut rester emprisonnée dans la flûte.

Lorsque vous avez fini de jouer, il est recommandé de la laisser sécher à l'extérieur de sa housse.

Vous pouvez nettoyer l'extérieur de votre flûte à l'eau savonneuse, mais ne trempez pas la tête dans l'eau pendant une longue période. Le bloc pourrait se déformer en imposant un nouveau réglage de l'instrument.

Evitez de graisser les tenons. Le fil risque de se tasser et n'assurerait plus l'étanchéité de l'emboîtement.

NE DEMONTEZ JAMAIS LE BLOC DE VOTRE FLUTE LM-56. Ne laissez pas quelqu'un d'autre le démonter sauf s'il vous confirme avoir reçu des instructions spécifiques de ma part. Les dimensions et les arêtes du bloc sont ajustées avec précision, et le simple fait de le passer deux fois sur votre pantalon peut altérer le réglage et le son de la flûte.

Votre instrument est garanti un an. Le démontage du bloc suspend la garantie.

Vincent Bernolin